



# Lingue, saperi e conflitti nell'Italia medievale 3

Venezia, 17 settembre 2017 – 8 maggio 2018

- **17 settembre 2017** ore 16:30. Sala Geymonat, Palazzo Malcanton Marcorà. **Biografia, storia e documenti negli studi danteschi.** Presentazione del volume *Codice Diplomatico Dantesco*, a cura di T. De Robertis, G. Milani, L. Regnicoli, S. Zamponi, Roma, Salerno, 2017. Presentano il volume **Saverio Bellomo** e **Stefano Gasparri**, coordina **Antonio Montefusco**; saranno presenti i curatori **Giuliano Milani** (Université Paris Est – MLV) e **Teresa De Robertis** (Università di Firenze).

- **29 novembre 2017** ore 9:30-13:30 (3° parte). Aula Milone, Palazzo Malcanton Marcorà. *Teoria e pratica della codifica in ambiente digitale di un manoscritto plurilingue medievale.* Presentazione ed esercitazione sul testo dei *Documenti d'Amore* di Francesco da Barberino, condotte da **Antonio Montefusco** e **Tiziana Mancinelli** (Università Ca' Foscari Venezia).

- **11-12 gennaio 2018** Seminario sull'apparato critico: workshop applicativo e discussione teorica. Organizzato in collaborazione con il CCEH di Colonia.

**11 gennaio 2018** ore 9:30-16:30. *Introduzione all'apparato critico – seminario applicativo.* Sala Consiglio, Palazzo Malcanton Marcorà, condotto da **Tiziana Mancinelli**. Intervento di **Roberto Rosselli del Turco** (Università di Pisa).

**12 gennaio 2018** ore 10:00-16:30. *Theoretical discussion on critical apparatus.* Sala Consiglio, Palazzo Malcanton Marcorà. Interventi di **Roberto Rosselli Del Turco** (Università di Pisa), **Marina Buzzoni** (Università Ca' Foscari Venezia), **Franz Fischer** (CCEH), **Marjorie Burghart** (Centre national de la recherche scientifique, CNRS – Paris). Tavola rotonda con Eugenio Burgio (Università Ca' Foscari Venezia), Tiziana Mancinelli (Università Ca' Foscari Venezia), Cristiano Lorenzi (Università Ca' Foscari Venezia), Lorenzo Calvelli (Università Ca' Foscari Venezia), Francesca Gambino

(Università di Padova), Linda Spinazzè (Università Ca' Foscari e Venezia). Altre due giornate del seminario sono previste per marzo e maggio 2018.

- **8 febbraio 2018** ore 15:30. Aula Milone, Palazzo Malcanton Marcorà. Prof. **Marco Cursi** (Università Federico II di Napoli) – prof.ssa **Maddalena Signorini** (Università di Roma Tor Vergata). *Ai margini dei codici: Petrarca autore di testi avventizi e Boccaccio postillatore dei classici.*

- **9 marzo 2018** ore 15:30. Aula Milone, Palazzo Malcanton Marcorà. Dott. **Enrico Faini** (Università di Firenze) – dott. **Amedeo De Vincentiis** (Università degli Studi della Tuscia). *La cultura dei laici a Firenze tra Due e Trecento.*

- **29 marzo 2018** ore 15:00. Aula Milone, Palazzo Malcanton Marcorà. Prof. **Alessio Decaria** (Università degli Studi di Udine) – prof. **Paolo Divizia** (Università di Brno). *I manoscritti miscelanei in volgare tra poesia e prosa (XIV secolo).*

- **12 aprile 2018** ore 15:00. Aula Milone, Palazzo Malcanton Marcorà. Dott. **Dario Internullo** (Università degli Studi di Roma Tre) – dott.ssa **Clemence Révest** (Université Paris-Sorbonne). *Latino e volgare nella cultura romana tra Due e Quattrocento.*

- **26 aprile 2018** ore 15:00. Aula Milone, Palazzo Malcanton Marcorà. Dott.ssa **Fiammetta Papi** (Università per Stranieri di Siena) – dott.ssa **Lorenza Tromboni** (Università di Strasburgo). *Volgarizzare la politica nella Toscana medievale (Egidio Romano e Marsilio da Padova).*

- **8 maggio 2018** ore 15:00. Aula Milone, Palazzo Malcanton Marcorà. Prof. **David Falvay** (Eötvös Loránd University) – dott.ssa **Eliana Creazzo** (Università di Catania). *Le Meditationes Vitae Christi e i volgarizzamenti del Liber di Angela da Foligno.*